



Annemarie Bon



Foto: Marijn Ollslagers

Schrijver op bezoek

De Kinderboekenweek is een uitgelezen moment om een schrijver op school uit te nodigen. Een schrijversbezoek stimuleert de belangstelling voor boeken en (voor)lezen enorm. Leerlingen vinden het een hele belevenis als er een 'echte schrijver' in de klas komt. Ze maken kennis met degene achter het boek dat ze gelezen hebben en krijgen een kijkje achter de schermen.

Programma tijdens de Kinderboekenweek

Het thema van de Kinderboekenweek 2022 is *Gi-ga-groen* waarbij natuur centraal staat. Annemarie Bon heeft een uitgebreid oeuvre op haar naam staan en ook allerlei thematitels om mee te werken.

Daarnaast heeft ze algemene programma's voor alle groepen van het basisonderwijs, maar kan op verzoek ook een speciaal bezoek op maat maken.

Bij elk bezoek is er voldoende ruimte om vragen te stellen en kunnen de klassen aan het eind een boekenpakketje winnen bij een klassikale quiz.

Themaboeken

- *Haas wil worteltjestaart, Ill. Gertie Jquet, 4+*
- *Haas redt het bos, Ill. Gertie Jquet, 5+*
- *Kom mee naar mijn tuin, Eefje Kuijl, 6+*
- *Stoere Steffie bij de dino's, Ill. Marja Meijer, 6+*

[onderbouw en middenbouw]

Werken met de boeken van Haas

Alle kinderen zijn dol op Haas! Er is voor elk wat wils: prentenboeken, (voor)leesboeken en AVI-boekjes om zelf te lezen. En zeker bij *Haas wil worteltjestaart* en *Haas redt het bos* staat de natuur centraal.

De boeken krijgen altijd lovende recensies. Op de site van Annemarie Bon staan fragmenten uit die recensies: <http://www.annemariebon.nl/boeken/haas/> Klik op een titel om meer te lezen en weer op 'Haas' links om naar de overige titels terug te keren.

Het is fijn als de kinderen voor het schrijversbezoek bekend zijn met een of meerdere boeken van Haas. Op haar site vind je [lessuggesties](#) en zijn tal van [werkbladen](#) te downloaden als verwerkingsmateriaal bij de boeken van Haas.

Bij Kleuteruniversiteit zijn lespakketten te verkrijgen bij *En de groeten van Haas* en *Haas in de stad*.

o Je kunt zich desgewenst gratis abonneren op [de nieuwsbrief van Haas](#). In elk nummer vind je een prijsvraag, een leuk puzzelblad, een knutsel, voorpublicatie of recept, het laatste nieuws en wat voor verrassingen al niet meer. De nieuwsbrief verschijnt enkele keren per jaar en is heel geschikt voor leerkrachten in het basisonderwijs.

o Als voorbereiding is het filmpje [Haas en zijn makers](#) een aanrader om te bekijken. Ook zijn er op de website van Annemarie Bon onder de knop 'werken en spelen met Haas' tal van werkbladen en lessuggesties te vinden.

[middenbouw]

Stoere Steffie

Stoere Steffie kan met de tijdmachine van Rinus terug in de tijd. In dit deeltje gaat ze met de tijdmachine terug naar de tijd van de dino's. Hoe was de natuur in die tijd? Dit boekje is een leuke aanleiding om daar meer over te vertellen. Voorlezen duurt ongeveer 20 minuten. Het is een aantrekkelijk onderdeel van een bezoek van Annemarie Bon.

[middenbouw en bovenbouw]

Schrijfworkshops

Annemarie Bon is een ervaren schrijfdocent. Zij verzorgt al sinds 2004 schrijfcursussen. Voor het basisonderwijs zijn diverse schrijfworkshops mogelijk, zoals algemeen creatief schrijven of specifiek ingaan op fictieve verhalen. Na een korte toelichting op schrijven en eigen onderzoek gaan de leerlingen aan de slag met allerhande brainstormtechnieken, Story Cubes, creatieve opdrachten die altijd lukken (!) of volgens een stappenplan een origineel verhaal schrijven. Ook leren de leerlingen elkaar op positieve wijze feedback geven. Bij de workshops hoort een schrijfboekje voor de leerlingen, dat u wel zelf dient uit te printen.

Tijdens het bezoek

Lokaal of bibliotheek graag zó inrichten dat er loopruimte voor de groep is. Liever geen kring, maar een theateropstelling op rijen of gewoon aan de tafeltjes.

Ook het verzoek of de leerkracht betrokken blijft en geen schoolwerk gaat zitten nakijken. Dat is belangrijk vanwege het goede voorbeeld naar de kinderen en omdat er soms onderwerpen aan de orde kunnen komen waarvan de leerkracht weet dat die voor bepaalde kinderen op dat moment niet geschikt zijn.

Signeren en boekverkoop

Wanneer u de ouders van de leerlingen van tevoren inlicht over het schrijversbezoek, kunnen de kinderen boeken van Annemarie Bon meenemen om te laten signeren. Ook is een boekenverkoop mogelijk. Dat moet echter wel van tevoren worden afgesproken.

Lessuggesties algemeen

- o Vestig de aandacht op een boek van Annemarie Bon door het even toe te lichten, er een stukje uit voor te lezen en te vertellen waarom je er zelf zo van hebt genoten.
- o Over wie zou de schrijver een volgend verhaal moeten schrijven? Waarom juist over die persoon? Deze activiteit kan in kleine groepjes worden uitgewerkt of met de gehele klas.
- o Laat de kinderen een paspoort over een hoofdpersoon uit een themaboek maken met daarin de belangrijkste eigenschappen, maar natuurlijk ook persoonlijke kenmerken én een zelf getekende pasfoto.
- o Lees een spannende zin of alinea uit een themaboek voor en laat de kinderen vertellen wat er verder zou kunnen gebeuren en waar het zich afspeelt.
- o Lees een verhaal of een hoofdstuk uit een themaboek voor en laat de kinderen daar een tekening bij maken.
- o Vraag de kinderen aan wie ze het boek dat ze gelezen hebben, willen aanbevelen?

- o Maak een schrijversboekje met informatie over Annemarie Bon en de boeken en waarin kinderen kunnen invullen wat ze van hun gelezen boeken vonden.
- o Laat de kinderen een verslagje van het schrijversbezoek schrijven voor in de schoolkrant.
- o Maak boekenleggers bij elk themaboek en laat de kinderen daar een recensie op schrijven. Dat kan ook eenvoudig met sterretjes (met een score van 1 tot 5).
- o Laat de kinderen een stripverhaal tekenen bij een hoofdstuk van hun boek.
- o Laat de kinderen een nieuwe titel voor een boek bedenken en een nieuwe voorkant ontwerpen.
- o Laat de kinderen een reclameposter voor een themaboek maken.
- o Vraag de kinderen naar dingen die ze hebben geleerd uit een boek. Laat ze erover vertellen?
- o Zou het boek ook anders kunnen aflopen? Maak zelf een nieuw eind voor dit boek en maak het spannend!
- o Top of flop? Hou op het digibord bij welke boeken de leerlingen top vonden en welke ze helemaal niks vonden.
- o Laat de kinderen, eventueel in kleine groepjes, een voorpagina van een krant ontwerpen met een themaboek als onderwerp compleet met nieuwsberichten, advertenties, een interview en foto's.
- o Laat de kinderen een plattegrond of landkaart tekenen van de locatie of het gebied waar het verhaal zich afspeelt.
- o Laat de kinderen een fotocollage bij een boek of een hoofdstuk maken.

Mail of bel gerust als er vragen zijn of wanneer u iets wilt overleggen:

T 0031 (0)73 6144477

E post@annemariebon.nl

W www.annemariebon.nl

Website en social media

www.annemariebon.nl

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Twitter](#)